

CHICAGO DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS  
**NEWS RELEASE**  
CHICAGO OFFICE OF TOURISM

CHICAGO CULTURAL CENTER • 78 EAST WASHINGTON STREET • CHICAGO, ILLINOIS 60602

TEL: (312) 744-2400 • FAX: (312) 744-2359 • TTY: (312) 744-2947

Contact: Karen Vaughan  
312.744.2390  
[kvaughan@cityofchicago.org](mailto:kvaughan@cityofchicago.org)

## Chicago : Une pléiade de musées

Chicago bénéficie d'une renommée internationale pour sa sélection incroyablement diverse de musées. Avec plus de 40 musées au choix, présentant notamment des fossiles de dinosaures, des sous-marins ou l'art pop des années 60, tout le monde trouvera son compte. La plupart des musées sont ouverts tous les jours, l'accès à certains d'entre eux est gratuit tandis que beaucoup d'autres offrent des journées d'entrée libre en semaine.

### Musées des sciences naturelles

L'**Aquarium John G. Shedd** (1200 S. Lake Shore Drive) offre la plus grande variété au monde de mammifères marins, reptiles, amphibiens, invertébrés et poissons. En 2003, dans le cadre de sa toute dernière exposition permanente, des requins de récif sauvages ont été dévoilés au public. Avec plus de 2 800 mètres cubes d'eau (750 000 gallons), cette exposition permet aux visiteurs de voir 30 requins en face à face ; il s'agit de l'une des expositions de requins les plus variées en Amérique du Nord. L'exposition récemment rénovée et dédiée aux récifs coralliens exotiques héberge plus de 500 espèces aquatiques et montre le rôle crucial que jouent ces récifs dans l'état des océans. Les invités peuvent assister à la distribution quotidienne d'aliment au Coral Reef, au cours de laquelle un plongeur nourrit les poissons à la main et répond aux questions du public sur les diverses espèces.

L'aquarium d'eau de mer Shedd, le plus grand pavillon pour mammifères marins au monde avec plus de 11 350 mètres cubes (3 gallons) d'eau, sera en travaux à partir de septembre 2008 jusqu'à l'été 2009, afin d'améliorer l'habitat de ses baleines Beluga, dauphins, loutres marines d'Alaska, otaries et pingouins. Près de 2 000 mètres carrés (20 000 pieds carrés) supplémentaires seront utilisés pour lancer une importante exposition sur les Grands Lacs.

Après avoir exploré les océans, les visiteurs peuvent admirer le ciel au **Musée d'astronomie et planétarium Adler** (1300 S. Lake Shore Drive). Le musée donne aux visiteurs l'occasion de se détendre pendant que le spectacle céleste du Planétarium les emmène dans l'espace. The Sky Theater and Theater shows transport visitors to planets, moons, and distant™StarRider galaxies, and cover the latest topics in space news. La toute dernière exposition permanente « Shoot for the Moon » a débuté à l'automne 2006 ; elle retrace la vie du Capitaine Jim Lovell et offre une vision interactive des plans de retour sur la lune des États-Unis.

Des momies, des tombes égyptiennes, des objets amérindiens, des squelettes de dinosaures et plus de 16 millions d'autres spécimens dans les domaines de l'anthropologie, la botanique, la géologie et la zoologie sont exposés au **Musée Field** (1400 S. Lake Shore Drive). En mai 2008, Centre de recherche sur l'ADN, la toute dernière exposition permanente du musée Field, a ouvert ses portes. Le centre de recherche sur l'ADN comprend le laboratoire moderne Pritzker, le seul laboratoire au monde qui permet aux visiteurs de regarder de près les recherches sur l'ADN.

La plus ancienne institution culturelle de la ville est le **musée d'Histoire de Chicago** (sur North Avenue et Clark Street). Le musée raconte l'histoire complète de Chicago, depuis le début de la période d'expansion territoriale à nos jours par l'intermédiaire d'objets divers, de dioramas, de photographies, de

peintures et de vidéos. Les points forts du musée sont notamment la galerie d'histoire interactive et ses objets que l'on peut toucher, une exposition et un film sur le grand incendie de Chicago en 1871 et l'American History Wing qui retrace l'histoire des États-Unis depuis la révolution jusqu'aux années ayant suivi la guerre civile. Le musée a subi des travaux de rénovation importants en 2005-06 et a réouvert ses portes en septembre 2006. Pour les familles accompagnées d'enfants plus âgés, des visites audio-guidées pour les adolescents, téléchargeables sur le site web du musée, sont disponibles.

**Le Musée des sciences et de l'industrie** (5700 S. Lake Shore Drive) est le plus grand musée de la science en Occident et l'une des attractions les plus populaires de la ville. Le musée abrite le centre spatial Henry Crown, qui permet aux visiteurs de faire une balade simulée dans l'espace et de voir la navette Apollo 8. Le sous-marin allemand U-505, exposé depuis 1954, est le seul sous-marin de ce type restant et il est inscrit au patrimoine national.

Point d'intérêt. Une nouvelle exposition climatisée au sous-sol a ouvert en 2005, et comporte des témoignages de vétérans, des répliques interactives et des réinterprétations. Lancée en mai 2008, « la maison intelligente : Green + Wired » est une maison modulaire, écologique et durable de trois niveaux qui se trouve dans la cour arrière du musée et qui est destinée à enseigner aux visiteurs les méthodes, grandes et petites, pour adopter un mode de vie respectueux de l'environnement.

### **Musées d'histoire culturelle**

Le **Musée DuSable de l'histoire afro-américaine** (740 E. 56th Place) est dédié au recueil, à la documentation, à la préservation et à l'étude de l'histoire et de la culture des Africains et des Américains d'origine africaine. Des spectacles de musique et de danse, des présentations de films et des séminaires éducatifs sont également au programme.

La diversité culturelle des habitants de Chicago a créé une demande exceptionnelle pour des musées de quartier sur le thème de l'héritage ethnique. Résidents et visiteurs, qu'ils soient d'origine mexicaine, lituanienne, suédoise, grecque ou ukrainienne, peuvent y trouver des collections qui se rapportent à leurs histoires. Plus de 3 500 années d'histoire juive sont explorées au Musée Spertus (618 S. Michigan Avenue), qui expose plus de 10 000 objets et œuvres d'art. Le **Musée Spertus** a ouvert son nouveau site, conçu par les architectes primés Krueck et Sexton, à l'automne 2007. Des séminaires, des conférences et des programmes publics sont organisés tout au long de l'année.

Étant donné que la ville compte la plus grande communauté polonaise au monde en dehors de Varsovie, il n'est pas surprenant que Chicago abrite le **Musée polonais de l'Amérique** (984 N. Milwaukee Avenue), qui comporte des archives d'art, des costumes et une bibliothèque de 30 000 volumes. Parmi les autres musées à proximité, on trouve notamment : Le **Musée Balzekas de la culture lithuanienne** (6500 S. Pulaski Road), le **Musée consacré à la culture suédoise en Amérique** (5211 N. Clark Street), le **Musée et centre culturel hellénique** (801 W. Adams Street), le **Musée national ukrainien** (721 N. Oakley Boulevard) et le **Musée sino-américain de Chicago** (238 W. 23rd Street).

Le **Musée national d'art mexicain** (anciennement Musée des Beaux-arts mexicains, 1852 W. 19th Street) est le plus grand musée culturel d'Amérique latine aux États-Unis et le premier du Midwest. Après un récent agrandissement, le musée gratuit offre désormais 6 300 mètres carrés (68 000 pieds carrés) d'espace dédié à la culture mexicaine, avec diverses expositions artistiques, des cours d'art, du théâtre et des spectacles de danse et de musique.

### **Musées d'art**

Plusieurs musées de Chicago explorent des aspects particuliers des arts visuels. **L'Institut des arts de Chicago** (111 S. Michigan Avenue) est l'un des premiers musées d'art au monde avec plus de 300 000 œuvres d'art, notamment une collection de peintures impressionnistes et post-impressionnistes de Monet, Renoir, Degas, Van Gogh et Gauguin, entre autres. Les visiteurs peuvent examiner des classiques tels qu'Un dimanche sur la Grande Jatte (1884, Seurat), ainsi que des chefs-d'œuvre plus récents comme Noctambules (Edward Hopper) et L'Invention des monstres (Salvador Dali). Le centre éducatif Kraft permet aux jeunes visiteurs d'apprécier l'art provenant de toutes les parties du globe grâce à des programmes informatiques interactifs, des vidéos et des jeux.

L'agrandissement de l'Institut des arts est en cours et devrait ouvrir ses portes au printemps 2009. Connue sous le nom de Modern Wing, ce temple éclatant d'acier, de verre et de pierre à chaux est en construction au coin sud-ouest de Monroe Drive et Columbus Drive. Ce sera la plus grande structure de l'Institut depuis la construction de son édifice Beaux-Arts le long de Michigan Avenue en 1893, sur les décombres laissées par le grand incendie de Chicago. La nouvelle aile, ainsi que Nichols Bridgway (une

passerelle pour les piétons qui relie l'Institut des arts au Millennium Park), ont été dessinés par le célèbre architecte italien, Renzo Piano.

**Le musée d'art contemporain** (220 E. Chicago Avenue) explore l'art datant de 1945 à nos jours, avec un accent particulier sur le surréalisme, le minimalisme, la photographie conceptuelle et les travaux des artistes locaux. On y trouve des œuvres maîtresses de Jasper Johns, de Chuck Close et d'Andy Warhol, ainsi qu'une rotation de diverses expositions temporaires qui illustrent les nombreuses facettes de la culture visuelle contemporaine. Le musée d'art contemporain accueille régulièrement des ateliers artistiques, des conférences et des spectacles musicaux.

**Le Musée d'art de l'université de Loyola** (820 N. Michigan Avenue) a ouvert en octobre 2005. Le Musée d'art de l'université de Loyola se consacre à l'exploration de l'art associée à la spiritualité et illustrée par les « cinq ouvertures sur la foi » qui représentent les cinq plus importantes visions du monde (hindouisme, judaïsme, bouddhisme, chrétienté et islam), au premier étage du hall. En tant que musée avec un intérêt pour les programmes éducatifs, le Musée d'art de l'université de Loyola présente la mission jésuite de l'université et se consacre à faire découvrir les racines de la foi de chacun, toutes religions confondues.

Organisation résidant à la Faculté de Columbia, le **Musée de photographie contemporaine** (600 S. Michigan Avenue) gratuit est le seul musée du Midwest exclusivement dédié à la photographie. Une forme d'art visuel inhabituel peut être admirée au **Musée de l'holographie** (1134 W. Washington Street), où les visiteurs seront étonnés des images en trois dimensions créées par des faisceaux laser.

Chicago abrite également le **Musée national d'art des vétérans du Vietnam** (1801 S. Indiana Avenue). La collection comporte plus de 500 œuvres, notamment des peintures, des dessins et des sculptures créés par plus de 95 artistes du monde entier, tous ayant participé à la guerre du Vietnam. Une présentation audiovisuelle et des objets de guerre sont également présentés.

Le travail des artistes émergents et locaux, ainsi que de grandes expositions temporaires internationales sont fréquemment présentés dans les galeries du **Centre culturel de Chicago** (78 E. Washington Street). Abrisé dans le premier édifice permanent de la Bibliothèque publique de Chicago, ce site historique est doté du plus grand dôme en verre coloré Tiffany du monde (restaurants normalement achevée en juin 2008), de larges escaliers en marbre, de mosaïques colorées et d'une architecture Beaux-Arts. Le centre culturel offre, tous les jours, des programmes gratuits, notamment des concerts, des séances de films, de pièces de théâtre et de spectacles de danse.

### Musées à intérêt particulier

Chicago dispose également des musées qui satisfont les intérêts particuliers des visiteurs. **Le musée international de science chirurgicale** (1524 N. Lake Shore Drive), examine plus de 4 000 années d'histoire de la chirurgie mondiale, à travers des objets, des sculptures et des peintures.

**Le musée de la liberté McCormick Tribune** (445 N. Michigan Avenue) a ouvert en avril 2006. Le musée a été créé et financé par la fondation McCormick Tribune pour commémorer son 50ème anniversaire et pour offrir un service public qui enthousiasme les plus jeunes citoyens américains. Le musée est une manifestation vivante de l'engagement de la fondation envers nos enfants, les communautés et le comté. Il respecte les trois passions du bienfaiteur de la fondation, le colonel Robert McCormick, à savoir la défense du premier amendement de la constitution américaine, de l'engagement civique et de la ville de Chicago. Une nouvelle exposition interactive, « Vote4Me ! Dans les coulisses d'une élection présidentielle » met les visiteurs dans la peau d'un candidat aux élections présidentielles. « Vote4Me ! » fournit des services d'enregistrement des électeurs pour les visiteurs et fonctionne durant la semaine des élections en novembre 2008.

**Le musée des communications audiovisuelles** (bientôt au 400 N. State Street) est l'un des trois musées de ce type aux États-Unis et il abrite l'unique « Radio Hall of Fame » du pays. Le musée a ouvert ses portes au public en 1987 dans le quartier South Loop de la ville. De 1992 jusqu'à 2003, il se trouvait dans le Centre culturel de Chicago. Le musée est actuellement fermée et rouvrira sur son nouveau site de 6 500 mètres carrés (70 000 pieds carrés) sur State Street et Kinzie Street en 2008.

**Le musée de la nature Notebaert**, vieux de 150 ans et appartenant à l'Académie des sciences de Chicago (2430 N. Cannon Drive) est le seul musée du Midwest spécialisé en écologie et en histoire naturelle, qui explore notamment les Grands Lacs, les prairies et les zones rurales et urbaines. Le musée

offre plusieurs expositions permanentes et temporaires qui étudient la relation entre l'homme et la nature et l'impact des hommes sur leur environnement, ainsi que des camps d'été et des programmes de nuit au musée adaptés aux familles.

Les visiteurs et les habitants de Chicago qui souhaitent divertir leurs invités peuvent recevoir des brochures sur la ville, réserver des chambres d'hôtel et obtenir de l'aide dans la planification de leur visite en appelant le numéro gratuit 1.877.CHICAGO (1.877.244.2246), ou en consultant le site [www.explorechicago.org](http://www.explorechicago.org). Les brochures et informations sur les événements et activités sensationnels de Chicago sont également disponibles auprès des Centres d'information des visiteurs. Les centres sont situés à Chicago Water Works, 163 East Pearson Street sur Michigan Avenue et au Centre culturel de Chicago, 77 East Randolph Street. Le numéro gratuit TTY pour les personnes malentendantes est le 1.866.710.0294.

L'Office du tourisme de Chicago, une branche du Département des affaires culturelles, est l'agence officielle de la ville dédiée à la promotion de Chicago auprès des visiteurs nationaux et internationaux et à la mise en place de services et de programmes innovants pour les visiteurs.